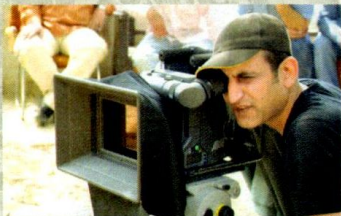


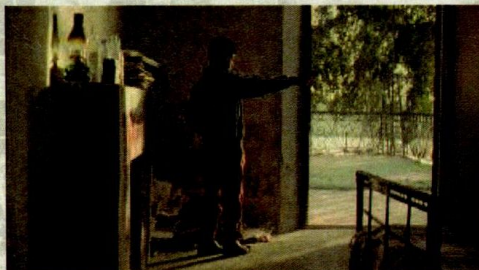
10.10. 2015. године

Одеј Рашид
Филмски
редитељ и
писац
Одеј Рашид
је редитељ
првог ирачког
дугометражног
филма, жанр
драма у
послератном периоду, под насловом „ Underexposure“,
који је добитник многих признања, међу којима и
признање за најбољи филм на Фестивалу у Сингапуру
2005. и филма „Крентина“, његовог другог остварења.
Сматра се и за једног од оснивача независног ирачког
филмског центра.



„Крентина“

Дугометражни филм, драма, у чијем средишту догађаја
је багдадска породица са поремећеним међусобним
односима. Сам по себи, филм је желео да пренесе
утицај дуготрајног рата на ирачки народ, а по речима
самог редитеља „ Идеја за овај филм се родила заједно
са појавом личности асасина у ирачком друштву
и експанзијом насиља, ствари са којима се ирачко
друштво није сретало, бар не у модернијој писаној
историји



33



ДАН	АКТИВНОСТ	МЕСТО ОДРЖАВАЊА	САТНИЦА
7.10.	ОТВАРАЊЕ: -КОНЦЕРТ ИРАЧКОГ УМЕТНИКА ДЕЛШАД МОХАМЕД САИДА У ПРАТЊИ УМЕТНИЧКОГ АНСАМБЛА МО "БАНИЧКИ" - ЖЕНСКИ ХОР "БАРИЛИ"	ДОМ СИНДИКАТА	20:00 часова
8.10.	ИЗЛОЖБА ФОТОГРАФИЈА УМЕТНИКА САФА АЛВАН-а	ДОМ ВОЈСКЕ	19:00 часова
9.10.	ЛИКОВНА ГАЛЕРИЈА УМЕТНИКА АБДУЛАМЕР АЛ-МАЛИКИ-ја	РТС	19:00 часова
10.10.	ПРОЈЕКЦИЈА ФИЛМА "КРЕНТИНА" РЕДИТЕЉА ОДЕЈ РАШИД-а	КИНОТЕКА - УЗУН МИРКОВА 1	19:00 часова

спонзор
манифестације:



"КУЛТУРОМ
ПРОТИВ ТЕРОРИЗМА"

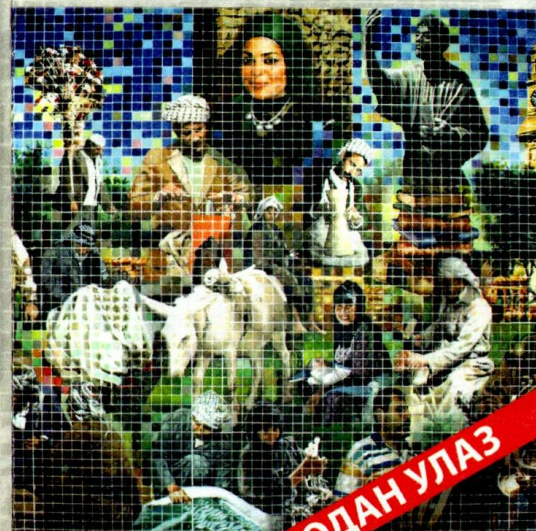


ШЕСТА
НЕДЕЉА
ИРАЧКЕ
КУЛТУРЕ



EMBASSY OF
THE REPUBLIC OF IRAQ
BELGRADE

7-10. октобра 2015. године



ДЕЛО ИРАЧКОГ УМЕТНИКА
АБДУЛ ЕМИР АЛ МАЛИКИ

СЛОБОДАН УЛАЗ

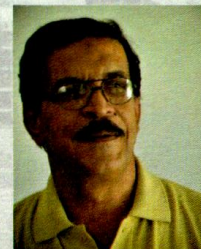
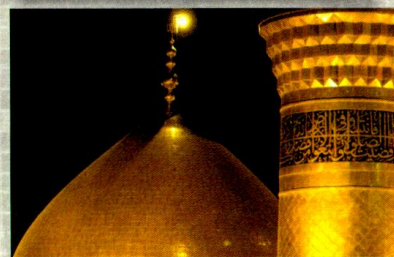
Делшад Мохамед Саид

Истакнути ирачки композитор и виолиниста, студирао је музику у Ираку и био је члан музичког ансамбла припадајуће радио и телевизијске мреже. Након тога, придружује се ирачком националном симфонијском оркестру, у својству виолинисте и помоћника вође оркестра у томе време. Средином осамдесетих завршио је постдипломске музичке студије на Велшком Универзитету у Уједињеном краљевству. Тренутно живи у Аустрији и своја музичка стваралаштва изводи у више европских градова.



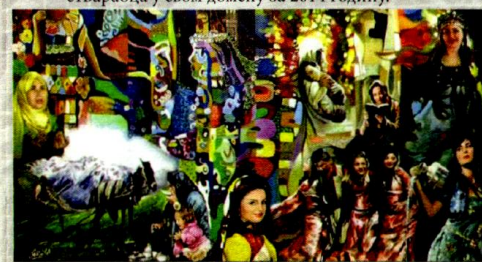
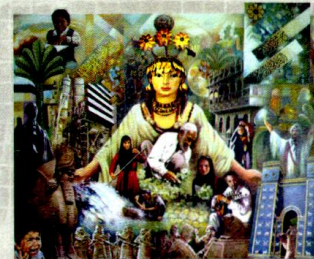
Сафа Алван

Ирачки новинар и фотограф, по занимању је фотограф у ирачком „Ал шебека“ магазину. Учествовао је у стварању више документарних филмова, као и на међународном такмичењу фотографија 2004-2005. Њгова изложба под називом „Романса светлости“, коју је организовао ирачки Културни центар у Бејруту, садржи више од 40 фотографија из живота и природе Ирака од његовог севера до југа.



Абдуламер Ал-малики, уметник и сликар

Ризница креативног уметничког стваралаштва Абдуламер Ал-малики, члан синдиката и удружења ирачких стваралаца, активни члан у више асоцијација, као и друштвених заједница. До сада, имао је више од шеснаест самосталних изложби у разним деловима света, добитник је више од педесет награда, медаља, повеља и захвалница. Изабран је за најбољег ирачког ствараоца у свом домену за 2014 годину.



Уметнички ансамбл „Станислав Бинички“

Ансамбл Министарства одбране Републике Србије, са историјом дужом од сто година, и композицијама које представљају својеврсну музичку антологију.



Женски музички хор „Барили“

Женски хор Барили, под вођством Каталин Тасић основан је пре више од 20 година у Пожаревцу. Са оствареним високим признањима на реномираним међународним и домаћим такмичењима и учешћем на значајним манифестацијама у земљи, сврстао се у истакнуте хорове Србије.